

# PARISIAN LAUNDRY

## APPEL DE PROJETS

### COLLISION 7: EXPOSITION ANNUELLE DES FINISSANTS À LA MAÎTRISE EN ARTS

COLLISION 7: 23 mars - 16 avril 2011

Date limite lundi le 7 février 2011

Réponse mardi le 15 février 2011

Rencontre vendredi le 18 février 2011

Parisian Laundry est une galerie privée commerciale qui s'est rapidement positionnée comme chef de file dans le milieu culturel se développant massivement au Centre-Ouest de Montréal, facilement accessible grâce à son emplacement privilégié près du Centre-ville ainsi que sa facilité d'accès par les transports en commun et plusieurs voies principales.

La galerie occupe les 15 000 pieds carrés d'un édifice industriel situé au coin des rues Belair et St-Antoine. Après quatre ans de restaurations de grande envergure, l'ancienne blanchisserie s'est transformée en un espace d'exposition unique qui puise son intégrité dans ses éléments d'architecture industrielle : les divers matériaux comme les poutres en bois massif, les planchers en béton, l'acier et le verre. Les immenses fenêtres qui datent des années trente ont subi des restaurations et baignent les lieux d'une lumière naturelle propice aux expositions. Le Bunker, situé au sous-sol et abritant jadis toute la machinerie de la buanderie, s'est transformé en un espace de béton qui se prête parfaitement

bien aux projets multimédias, aux projections et aux installations.

Les finissants à la Maîtrise de l'Uqam et de l'Université Concordia sont invités à soumettre leur projet de mémoire de Maîtrise pour une exposition unique.

Les dossiers de soumission doivent inclure le matériel suivant :

1. Une lettre de présentation spécifiant vos intérêts à travailler avec la Parisian Laundry et le projet Collision 6
2. Un curriculum vitae
3. Une démarche d'artiste
4. La soumission du projet avec une description détaillée du travail (préciser les besoins techniques et spatiaux)
4. Un support visuel
  - maximum de 10 images numériques (jpeg), clairement identifiées)
  - maximum de 10 minutes (DVD) pour les travaux ou les présentations vidéo
5. Liste exhaustive des matériaux utilisés

L'espace est limité à un maximum de 6-8 artistes (RdC/Bunker) et/ou 10 (incluant couloirs, cages d'escaliers, vestibule, extérieur, etc). Les artistes devront défrayer les coûts de leur vernissage et de leurs invitations. La galerie enverra une invitation par courriel à ses clients et assurera les relations de presse pour la durée de l'exposition.

RdC : 5500 pieds carrés avec panneaux en plywood et gypse, murs pivotants, plafonds avec système d'éclairage, planchers en ciment, Internet, façade niveau rue.

Bunker : 1000 pieds carrés, avec système d'éclairage, planchers en ciment, système de climatisation

indépendant.

Espaces supplémentaires : (dimensions variables), Couloir du Bunker, cages d'escaliers, vestibules, l'extérieur...

\*Nous sélectionnerons les projets sur la qualité générale du travail et la volonté de collaborer avec la galerie et les pairs.

Veillez s'il vous plait poster ou déposer votre soumission à:

Jeanie Riddle | Directrice

[jeanie.riddle@parisianlaundry.com](mailto:jeanie.riddle@parisianlaundry.com)

3550 St.Antoine West Montreal QC H4C 1A9